



**JAH-001-001337**

Seat No. \_\_\_\_\_

**Second Year B. A. (Sem. III) (CBCS) Examination**

**November - 2019**

**Gujarati : Paper - 06**

**(ગઘકૃતિનો અભ્યાસ : 'કોણ ?' (પૂર્વાર્ધ))**

**(First Option) (Elective - 1) (Old Course)**

**Faculty Code : 001**

**Subject Code : 001337**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) આ પ્રશ્નપત્રમાં કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.

(૨) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે, જે પ્રશ્નપત્રની જમણી બાજુએ દર્શાવેલ છે.

૧ ગુજરાતી સાહિત્યના ક્ષેત્રે શ્રી લાભશંકર ઠાકરના પ્રદાન અને સ્થાનની ચર્ચા કરો. ૧૪

**અથવા**

૧ શ્રી લાભશંકર ઠાકરના સર્જક વ્યક્તિત્વને ઘડનારા પરિબળોનો વિગતે ૧૪  
પરિચય કરાવો.

૨ લઘુનવલકથા 'કોણ ?'માં નિરૂપિત અસ્તિત્વવાદી ચિંતન વિશે સોદાહરણ ૧૪  
સમીક્ષા કરો.

**અથવા**

૨ લઘુનવલકથા 'કોણ ?'ને આધારે શ્રી લાભશંકર ઠાકરની એક લઘુનવલકથાકાર ૧૪  
તરીકેની વિશેષતાઓ અને મર્યાદાઓની ચર્ચા કરો.

૩ 'કોણ ?' લઘુનવલકથાના સંદર્ભમાં શ્રી લાલશંકર ઠાકરની ચરિત્રચિત્રણ કલાનો સૂપેરે પરિચય કરાવો. ૧૪

**અથવા**

૩ “‘કોણ ?’ લઘુનવલકથા એ સામાજિક સંબંધોની ભ્રાંતિની કથા છે.” ૧૪  
- આ વિધાનને લક્ષમાં રાખી ‘કોણ ?’નું મૂલ્યાંકન કરો.

૪ 'કોણ ?' લઘુનવલકથામાં નિરૂપિત શ્રી લાલશંકર ઠાકરની ગદ્યશૈલીનો સદષ્ટાંત પરિચય કરાવો. ૧૪

**અથવા**

૪ 'કોણ ?' લઘુનવલકથામાં નિરૂપિત આંતરસંઘર્ષનું વિસ્તારપૂર્વક નિરૂપણ કરો. ૧૪

૫ નીચેના ચાર પૈકી કોઈ પણ બે પ્રશ્નના જવાબ આપો : ૧૪

- (૧) 'કોણ ?' લઘુનવલકથાના નાયક વિનાયકનું ચરિત્રચિત્રણ.
- (૨) 'કોણ ?' લઘુનવલકથાના શીર્ષકનું ઔચિત્ય.
- (૩) 'કોણ ?' લઘુનવલકથાનો આરંભ અને તેના પૂર્વાર્ધનો અંત.
- (૪) 'કોણ ?'માં નિરંજનનું પાત્ર.